



REGULAMIN KONKURSU „Teatralne Wariacje”

1. Organizatorem konkursu jest Gminny Ośrodek Kultury w Pawłowicach.
2. Celem konkursu jest zachęcenie do twórczego działania w dziedzinie teatru i pobudzanie zainteresowań literackich a także stworzenie wykonawcom możliwości zaprezentowania się w środowisku lokalnym i aktywizacja w zakresie działań związanych z kulturą.
3. Konkurs polega na ocenie nadesłanych filmów z nagraniem inscenizacji wiersza lub fragmentu bajki.
4. W konkursie wezmą udział jedynie nagrania amatorskie. Nie dopuszcza się nagrań poddanych obróbce multimedialnej i montażowi.
5. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży w wieku do 14 lat. Ocena prac odbędzie się w dwóch kategoriach: solowej i grupowej, przy czym grupa może liczyć od 2 do 5 osób.
6. Uczestnicy przygotowują inscenizację dowolnego utworu: wybranego wiersza lub fragmentu bajki. Inscenizacje mogą wykorzystywać dowolną formę teatralną: teatr lalki, przedmiotu, lub żywego planu. Dekoracje i lalki wykorzystane w inscenizacji muszą być wykonane samodzielnie lub z pomocą rodzica.
7. Maksymalny czas prezentacji: do 5 minut – występ solowy, do 10 minut – występ grupowy.
8. Filmy wideo prezentujące wykonanie inscenizacji wykonawca zamieszcza we własnym zakresie na portalu YouTube lub na dysku Google.
9. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest zapoznanie się z niniejszym regulaminem i wypełnienie karty zgłoszenia uczestnika/uczestników oraz przesłanie jej wraz z linkiem do nagrania na adres konkursy_gokpawlowice@o2.pl Rodzic podpisany w pozycji 1 reprezentuje uczestnika lub grupę uczestników. W karcie zgłoszenia należy podać tytuł i autora wykorzystanego w inscenizacji utworu literackiego. Kartę zgłoszenia podpisuje rodzic/opiekun prawny każdego z uczestników. Karty zgłoszenia należy wypełnić w czytelny sposób.
10. Maile zgłoszeniowe należy zatytułować **TEATRALNE WARIACJE**. W załącznikach należy umieścić:
 - zdjęcie lub skan wypisanej karty zgłoszenia,
 - link do nagranych występów

Niekompletne zgłoszenia nie będą oceniane.
11. Zgłoszenia należy przesłać **do dnia 28 lutego 2021 r.**



12. Nagrane materiały mogą być prezentowane przez organizatora konkursu (w całości lub fragmentach) na stronie internetowej organizatora oraz na Facebooku.
13. Oceny nadesłanych wykonań dokona jury powołane przez Dyrektora GOK.
14. Jury ocenia wykonania wg następujących kryteriów:
 - a) pomysłowość i kreatywność
 - b) interpretacja tekstu
 - c) wyrazistość mowy
 - d) walory plastyczne (kostiumy, scenografia, rekwizyty, wykonanie lalek)
15. Organizator przewiduje dla zwycięzców nagrody w postaci bonów do sieci EMPIK oraz pamiątkowe dyplomy. Nagrody nieodebrane do 30.04.2021r. przypadają na rzecz Organizatora.
16. O podziale nagród decyduje jury, którego decyzje są niepodważalne.
17. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej GOK do 5.03.2021 r. Publikacji będą podlegały imiona i nazwiska wszystkich osób w nagrodzonych zespołach.
18. Odbiór nagród i pamiątkowych dyplomów odbędzie się w budynku Centrum Kultury w dni robocze, w godzinach pracy biura. O nagrodach laureaci zostaną powiadomieni telefonicznie.
19. **Ochrona danych osobowych:**

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO Informujemy uczestników konkursu że:

 - Administratorem danych osobowych jest Organizator. Kontakt z Organizatorem wskazany jest na stronie internetowej.
 - Kontakt z inspektorem ochrony danych: iodpusz@wp.pl
 - Dane osobowe uczestników przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1e) RODO, w związku z wykonywaniem przez organizatora zadań publicznych w zakresie działalności kulturalno-oświatowej i artystycznej oraz realizacją zadań statutowych.
 - Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne w celu przeprowadzenia i właściwej organizacji konkursu. W przypadku niepodania danych nie będzie możliwe uczestnictwo w konkursie.
 - Organizator informuje, że podczas wręczania nagród będzie utrwalany wizerunek w postaci zdjęć oraz filmów mających na celu udokumentowanie przebiegu wydarzenia.
 - Wybrane materiały zdjęciowe oraz filmowe zostaną wykorzystane w celach informacyjnych oraz promocyjnych i będą podlegały publikacji na stronach internetowych Organizatora oraz w mediach społecznościowych.



- Organizator konkursu dochowa wszelkich starań, żeby upublicznienie wizerunku nastąpiło z zachowaniem zasady minimalizacji danych osobowych oraz zobowiązuje się zapewnić jego uczestnikom jak najwyższy poziom prywatności.
- Organizator będzie przetwarzał Państwa dane osobowe, w tym wizerunek, wyłącznie w celu organizacji konkursu.
- Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, w przypadkach i na zasadach określonych w RODO oraz do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- Identyfikacyjne dane osobowe będą przetwarzane nie dłużej niż 1 rok od daty uczestnictwa w konkursie. Wizerunek, który zostanie upubliczniony, Organizator będzie przetwarzał do ustania celu przetwarzania.
- Informujemy jednocześnie, że administratorzy serwisów społecznościowych, na których zgodnie z zapisami par. 12 niniejszego Regulaminu Organizator zastrzega sobie możliwość opublikowania wideoklipu posiadają odrębne polityki prywatności, z którymi każdy uczestnik powinien się zapoznać we własnym zakresie. Serwery tych serwisów mogą znajdować się w „państwach trzecich”, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych, które w szczególności mogą nie zapewniać dostatecznego poziomu ich ochrony. Dane mogą zostać przetransferowane przez serwis na jego serwery w celu stworzenia kopii zapasowej oraz w celach związanych z działalnością serwisu, między innymi mogą podlegać tam profilowaniu.
- Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa.